



## ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "A. BUSINCO" JERZU

### PROGRAMMA DI ITALIANO

ANNO SCOLASTICO 2022/ 2023      Classe IIIA

Linguistico

Docente: Giulio Pusole

#### Il Medioevo latino

- Le origini della lingua italiana: il confronto tra latino e volgare

#### L'età cortese

- Il contesto sociale
- L'amor cortese

#### L'età comunale

- La situazione linguistica in Italia e il ruolo egemone della Toscana
- La letteratura religiosa: *Cantico di Frate Sole* (San Francesco d'Assisi)
- La poesia dell'età comunale e la scuola siciliana: *Io m'aggio posto in core a Dio servire* (Iacopo da Lentini); *Tuttor ch'eo dirò gioi', gioiva cosa* (Guittone d'Arezzo); *Al cor gentil reppaira sempre amore / Io voglio del ver la mia donna laudare* (Guido Guinizelli); *Chi è questa che vèn, ch'ogn'om la mira* (Guido Cavalcanti)

#### Dante Alighieri

- La vita e la produzione letteraria
- La formazione culturale: lo Stilnovo
- Il pensiero e la poetica
- *La Vita Nuova*, il *Convivio*, il *De vulgari eloquentia*, la *Monarchia*: introduzione alle opere, lettura e analisi di alcuni passi, peso culturale nella tradizione italiana
- *La Divina Commedia* (*Inf*: I, II, III, V, VI, VII, X, XIII, XV, XXVI, XXXIII, XXXIV), compresa un'introduzione generale all'opera e un commento sulla sua genesi

#### Francesco Petrarca

- La vita e la produzione letteraria

- La formazione culturale
- Il pensiero e la poetica
- Il *Secretum*
- Il *Canzoniere*: introduzione; il ruolo di Laura, stile e lingua (I, III, XVI, XXXV, XC, CCLXXII, CCCII, CCCX, CCCXV)

### **Giovanni Boccaccio**

- La vita e la produzione letteraria: le esperienze napoletane e quelle toscane
- La visione del mondo: tra Umanesimo e Rinascimento
- Il pensiero e la poetica
- Il Filocolo e l'elegia di Madonna Fiammetta
- Il Decameron (I,1; VI,10; II,5; VI,4; IV,5; V,9; X,10)

### **Umanesimo e Rinascimento**

- I principali eventi storici e culturali
- Il Quattrocento fiorentino: l'età laurenziana
- Le corti di Napoli e Ferrara (Boiardo)
- Ludovico Ariosto (vita e opere, Satire (I), L'Orlando furioso)
- Niccolò Machiavelli (La Mandragola, Il Principe)
- Francesco Guicciardini (vita e opere, Ricordi, Storia d'Italia)
- Torquato Tasso e la crisi del Rinascimento (vita e opere, L'Aminta, La Gerusalemme liberata)

### **PROGRAMMA DI EDUCAZIONE CIVICA**

- Agenda 2030: lo sviluppo sostenibile
- L'uguaglianza tra le nazioni

L'Insegnante  
*Giulio Pusole*