

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "A. BUSINCO"  
LICEO SCIENTIFICO - LICEO LINGUISTICO - ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE ISTITUTO PROFESSIONALE  
INDUSTRIA E ARTIGIANATO  
Via Businco, 31 - 08044 JERZU TEL. 0782 70255 - 71030  
E-mail: NUIS006008@ISTRUZIONE.IT PEC: NUIS006008@PEC.ISTRUZIONE.IT Sito istituzionale:  
<http://www.istitutobusinco.edu.it>  
Codice Fiscale: 91005640916 - Codice IPA istsc\_nuis006008 - Codice Univoco Ufficio UFQC62

## PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

### CLASSE I A ITC

A.S. 2022/ 2023

#### Unità 1 Le tecniche narrative

Struttura	Contenuti
La struttura narrativa	Che cos'è un testo narrativo  La fabula e l'intreccio.  Lo schema narrativo.  La scomposizione del testo in sequenze.
La rappresentazione dei personaggi	La tipologia: personaggi statici e dinamici.  Il ruolo e le funzioni dei personaggi.  La caratterizzazione dei personaggi.
Lo spazio e il tempo	Lo spazio.  Il tempo.
La lingua e lo stile	Le scelte linguistiche e stilistiche nel testo letterario.  Il ritmo stilistico.  Le figure retoriche.  I registri espressivi nel testo letterario.

**Unità 2**  
**La narrazione breve**

<b>Struttura</b>	<b>Contenuti</b>
La fiaba	Che cos'è la fiaba. La fiaba nel mondo occidentale. La struttura della fiaba. Italo Calvino: La finta nonna
La novella La narrazione comica	Origini ed evoluzione Giovanni Boccaccio: Chichibio e la gru. La caratterizzazione dei personaggi.
Il racconto	Origini ed evoluzione. Anton Cechov: Una scommessa Leonardo Sciascia: Il lungo viaggio Edgar Allan Poe: Il cuore rivelatore

**Unità 3**  
**Il romanzo**

<b>Struttura</b>	<b>Contenuti</b>
Il romanzo	Nascita e sviluppo
Il romanzo di formazione	James Joyce: Una punizione ingiusta
Il romanzo storico	Origini ed evoluzione Alessandro Manzoni: Un duello per ragioni di puntiglio
Il romanzo realista	Origini ed evoluzione. Giovanni Verga: L'amante di Gramignia
Il romanzo poliziesco o giallo	Origini ed evoluzione Andrea Camilleri: Guardie e ladri

**Unità 4**  
**Primo piano sull'autore: Primo Levi**

<b>Struttura</b>	<b>Contenuti</b>
------------------	------------------

La vita	Conoscere l'autore attraverso i dati biografici e le immagini.
Le opere	<i>Se questo è un uomo</i> L'arrivo all'inferno

## **Unità 5**

### **Guida alla scrittura**

1) Il tema di attualità e il tema storico

Raccolta delle informazioni;

Stesura della scaletta;

Stesura del tema vero e proprio.

2) Il testo narrativo

Raccolta delle informazioni;

Stesura della scaletta;

Stesura del testo narrativo vero e proprio.

## **Unità 6: La sintassi della frase complessa**

**Ed. Civica: Educazione all'uguaglianza di genere, riferimenti Agenda 203**

LA DOCENTE

GLI ALUNNI

Perdasdefogu, 10/06/2023