



**BANDO DI CONCORSO PER L'ANNO SCOLASTICO 2015-2016
LEGALITA' E CULTURA DELL'ETICA
PREMIAZIONE 18 MARZO 2016**

I Distretti italiani del Rotary International, su iniziativa e supporto operativo del Distretto 2080 (Roma, Lazio e Sardegna), stanno proseguendo nell'azione congiunta "Legalità e Cultura dell'Etica" con il compito di favorire nella Società e soprattutto nei giovani azioni positive per lo sviluppo di una coscienza etica, consapevole e coerente con i principi della legalità.

Motore di questa azione sono i Rotary Club, i Club Rotaract e i Club Interact che nella loro autonomia associativa si attiveranno nei loro territori per favorire la partecipazione degli Istituti scolastici (Medie, Superiori, Università) al presente bando di concorso.

L'iniziativa culminerà in una giornata dedicata alla "Legalità e cultura dell'Etica", il 18 marzo 2016, che vedrà protagonisti in un luogo istituzionale gli allievi delle Scuole medie, Scuole medie superiori e studenti universitari e neo laureati che risulteranno classificati a vario livello in esito al concorso.

Per l'anno rotariano 2015-2016 viene bandito un Concorso a livello nazionale, finalizzato quindi a coinvolgere gli studenti in una attività fortemente attuale e particolarmente vicina agli interessi delle "Nuove Generazioni" sul seguente tema:

**"BULLISMO E CYBERBULLISMO,
QUALI LE CAUSE, IL COME E IL PERCHÉ..."**

Lo studente è invitato ad analizzare il fenomeno per capirne le cause e le conseguenze, aprire al dialogo, guardare al futuro con il fine di migliorare la Società.

Il Concorso, propone agli studenti delle Scuole medie e Scuole Secondarie Superiori le seguenti attività così articolate:

1) Realizzazione di uno spot / corto amatoriale.

Il corto dovrà ispirarsi al tema di cui sopra. Non dovrà superare la durata massima di 5 minuti. Dovranno essere indicati nei titoli di coda chiaramente il nome dello studente referente (in particolare nei lavori di gruppo), l'Istituto di provenienza, la classe di frequenza e riportare il nome del Club Padrino oltre al riferimento del tema dell'anno. Il prodotto va consegnato su opportuno supporto elettronico.

2) Produzione di un manifesto originale, realizzato con tecnica a piacere.

Il manifesto dovrà ispirarsi al tema di cui sopra, in formato A3 e dovrà recare, chiaramente indicato sul retro, il nome dello studente concorrente, l'Istituto di provenienza, la classe di frequenza e riportare il nome del Club Padrino oltre al riferimento del tema dell'anno. L'elaborato va inviato anche su supporto informatico in formato digitale.

3) Uno scatto fotografico originale, realizzato con tecnica a piacere.

Lo scatto dovrà ispirarsi al tema di cui sopra, essere riprodotto su formato A3 e in formato digitale supporto informatico e dovrà recare, chiaramente indicato sul retro, il nome dello studente concorrente, l'Istituto di provenienza, la classe di frequenza e riportare il nome del Club Padrino oltre al riferimento del tema dell'anno.

4) Svolgimento di un elaborato scritto che sviluppi il tema sopra riportato.

L'elaborato presentato da un unico candidato, dovrà avere la lunghezza massima di quattro cartelle dattiloscritte e dovrà recare, chiaramente indicato, il nome del concorrente, la Scuola di provenienza, la classe di frequenza e riportare il nome del Club Padrino oltre al riferimento del tema dell'anno. L'elaborato va inviato anche su supporto informatico in formato digitale

Il concorso propone, altresì, agli **studenti universitari o studenti neolaureati** (anno di corso 2014-15 e 2015-16) di illustrare con riferimento al tema di cui sopra, con in una serie di slide (max 24) o in un saggio breve (max 7500 battute) le proprie idee e valutazioni. L'elaborato dovrà recare, chiaramente indicati, il nome del concorrente, l'Istituto universitario di provenienza, l'anno di frequenza e riportare il nome del Club Padrino oltre al riferimento del tema dell'anno.

Il bando di concorso sarà inviato a tutti i Presidenti dei Rotary Club coinvolti nell'iniziativa e comunicato al MIUR, Direzione Regionale per l'invio agli Istituti di propria competenza. Il bando è pubblicato sui siti dei Distretti italiani e in particolare sul sito del Distretto 2080 del Rotary International.

Il Concorso è aperto, per la prima volta, anche ai Club Rotaract e Interact che potranno segnalare autonomamente gli istituti scolastici e gli studenti universitari che intendono partecipare al Bando.

Ciascuna Istituzione scolastica (Scuola media e Scuole secondarie superiori) e gli studenti universitari e neolaureati provvederanno a registrare la propria adesione al concorso per **mezzo della scheda allegata** e gli Istituti scolastici selezioneranno per la partecipazione al concorso gli elaborati migliori e più originali dei loro studenti fino ad un massimo di dieci per ogni tipologia (tema scritto, manifesto, corto, scatto fotografico).

Un'apposita Giuria, nominata dalla Commissione interdistrettuale "Legalità e cultura dell'Etica", a suo insindacabile giudizio indicherà i vincitori nelle singole categorie come appresso riportate. La composizione di tale Giuria terrà conto della diffusione del Concorso a livello nazionale e della necessità di inserire fra i suoi membri componenti competenti per le singole tematiche.

La Commissione si riserva la possibilità di non procedere all'assegnazione dei premi qualora nessuno dei lavori sia stato ritenuto meritevole, di decidere la non assegnazione di premi anche per le altre fasce classificate, si riserva inoltre la possibilità di proporre menzioni speciali e di assegnare il premio *ex aequo*. I lavori presentati non verranno restituiti, potranno essere liberamente usati nelle manifestazioni rotariane a qualsiasi livello di diffusione e andranno a incrementare il patrimonio della biblioteca Rotary (compreso la pubblicazione sul sito internet). I classificati saranno contattati telefonicamente o a mezzo posta elettronica in tempo utile per la partecipazione alla premiazione e al diretto ritiro del premio.

Premiazione 18 marzo 2016, luogo istituzionale da definire:

➤ **CATEGORIA A - Scuole Secondarie di I Grado (Scuole Medie)**

I classificato per l'elaborato scritto

I classificato per il manifesto

I classificato per lo spot/corto cinematografico

I classificato per lo scatto fotografico

Tablet o similare e Attestato di riconoscimento

II classificato *Tablet o similare di seconda fascia e Attestato di riconoscimento*

III classificato *Tablet o similare di terza fascia e Attestato di riconoscimento*

➤ **CATEGORIA B - Scuole Secondarie di II Grado**

I classificato per l'elaborato scritto

I classificato per il manifesto

I classificato per lo spot/corto cinematografico

I classificato per lo scatto fotografico

Tablet o similare e Attestato di riconoscimento

II classificato *Tablet o similare di seconda fascia e Attestato di riconoscimento*

III classificato *Tablet o similare di terza fascia e Attestato di riconoscimento*

➤ **CATEGORIA C -Università e Istituti superiori specialistici**

I classificato per miglior elaborato

Tablet o similare e Attestato di riconoscimento

II classificato *Tablet o similare di seconda fascia e Attestato di riconoscimento*

III classificato *Tablet o similare di terza fascia e Attestato di riconoscimento*

Tutti gli elaborati devono pervenire, pena l'esclusione, in busta chiusa, entro e non oltre martedì **9 febbraio 2016** alla Segreteria del Rotary Distretto 2080 - Commissione Legalità e cultura dell'Etica (Piazza Cola di Rienzo 69, 00192 Roma) con l'indicazione del Concorso. Al suo interno dovrà essere contenuto l'elaborato con chiara indicazione del nominativo del concorrente, essere accompagnato dalla dichiarazione di titolarità esclusiva dell'opera, dalla dichiarazione che la stessa non presenta contenuti a carattere diffamatorio, mallevando e mantenendo indenne gli organizzatori da qualsiasi pretesa o azione di terzi a qualsiasi titolo intrapresa a causa del contenuto e della sua diffusione in pubblico, dalla copia della scheda di adesione, dalla autorizzazione alla pubblicazione e proiezione degli elaborati e l'autorizzazione alla pubblicazione delle foto della premiazione, alla ripresa multimediale dell'evento e alla sua diffusione, al trattamento dei dati personali (art.13 L.675/96 e s.m.i.). Gli elaborati consegnati, ricordiamo, non verranno restituiti.

La presente iniziativa non costituisce -ai fini fiscali- operazione a Premi ai sensi del PDR n. 430/2001 art. 6/a e successive modifiche.

La presente scheda compilata in tutte le sue parti deve essere riconsegnata via mail all'indirizzo:
com.legalita.etica2080@alice.it
oppure via fax al numero 06-4543 7281 entro e non oltre lunedì 9 febbraio 2016

ROTARY CLUB PADRINO
CLUB ROTARACT
CLUB INTERACT

SCHEDA DI ADESIONE CONCORSO LEGALITA' E CULTURA DELL'ETICA 2015-16

REGIONE

NOME DELLA SCUOLA / ISTITUTO

Barrare la casella corrispondente: Scuola Media [] Scuola Superiore [] Università []

Indirizzo.....

Indirizzo e-mail

Telefono:

DATI DEL DOCENTE RIFERENTE DEL CONCORSO

Nome del Professore Referente

Recapito cellulare e /o e-mail

La Scuola /Istituto parteciperà consegnando:

tema [] manifesto [] video [] scatto fotografico []

L'Istituto universitario

slide [] saggio breve []

La consegna del materiale selezionato dovrà avvenire per posta o consegnato a mano alla Segreteria del R.I. Distretto 2080 (Piazza Cola di Rienzo 69, 00192 Roma), Commissione Legalità e cultura dell'Etica – Concorso anno 2015-16 improrogabilmente, entro il 9 febbraio 2016 unitamente alla copia della scheda di adesione, l'autorizzazione alla pubblicazione e proiezione degli elaborati e l'autorizzazione alla pubblicazione delle foto della premiazione, della ripresa multimediale dell'evento e alla sua diffusione, al trattamento dei dati personali (art.13 L.675/96 e s.m.i.).



INIZIATIVA INTERDISTRETTUALE LEGALITA' E CULTURA DELL'ETICA A.R. 2015-16 5° ANNO

ATTIVITA' COORDINATA DI ILLUSTRAZIONE DEL TEMA ANNUALE AI CLUB E AGLI ISTITUTI SCOLASTICI

1° anno

2° anno

3° anno

4° anno





“Legalità e cultura dell’Etica”

Concorso 2015-2016

BULLISMO E CYBERBULLISMO QUALI LE CAUSE, IL COME E IL PERCHÉ...

**VIAGGIO NEL MONDO DELLE PREPOTENZE GIOVANILI:
EDUCAZIONE, COMUNICAZIONE E CORRESPONSABILITA’**

**COMMISSIONE LEGALITA’
E CULTURA DELL’ETICA**

IMPEGNAMOCI PER MIGLIORARE LA SOCIETA’

Comprendere il fenomeno ed analizzarlo per:

- capire le cause,
- aprire al dialogo e al confronto,
- impostare il futuro

con il fine di migliorare la società

**fornendo il possibile supporto alle famiglie e alla scuola
sostenendo la parte migliore della popolazione scolastica per
sconfiggere il fenomeno**

DEFINIZIONE DI BULLISMO

Il bullismo è una sottocategoria del comportamento aggressivo. E' a tutti gli effetti un comportamento particolarmente cattivo in quanto è diretto verso una vittima incapace di difendersi efficacemente, quasi sempre più giovane, meno forte o psicologicamente meno sicura

- **COME RICONOSCERLO**
- **COME DIFENDERSI**
- **COME ISOLARLO**

Il bullismo è un fenomeno in crescita che si attiva proprio nel delicato periodo della crescita e formazione dello studente.

In Italia è più diffuso che nel Nord Europa. L'atmosfera in cui si forma e si consolida è una scuola caratterizzata da

- aule imbrattate**
- furti**
- pestaggi**
- l'autorevolezza degli insegnanti ridicolizzati**

Questi elementi sottolineano un clima culturale caratterizzato da un permissivismo e un lassismo che deteriora l'immagine della scuola

Il fenomeno del bullismo si traduce in:

- **Biasimi verbali**
- **Forme di scritte offensive**
- **Discriminazioni del gruppo**
- **Molestie fisiche**
- **Plagio**
- **Emarginazione della vittima con il tentativo di spaventare, scoraggiare e allontanare i suoi amici dal gruppo**

E' proprio dalla scuola che deve nascere l'offensiva convinta contro il **bullismo**..... quindi.....

CHI È IL **BULLO** E L'IDENTIKIT DELLA **VITTIMA**

Spesso il **bullo** proviene da un ambiente sociale degradato è definito scaldabanco vivendo la scuola con insostenibile frustrazione

Spesso la **vittima** è uno studente intelligente, magari ansioso e insicuro. Soffre in silenzio la sua persecuzione, isolandosi e colpevolizzandosi. Arriva nei casi più gravi ad abbandonare la scuola sopraffatti dalla violenza

Interazione diretta tra Bullo e Vittima:

➤ **Bullismo fisico**

La vittima è colpita da calci e pugni

➤ **Bullismo verbale**

La vittima è colpita da insulti verbali ecc.

➤ **Bullismo psicologico**

La vittima viene esclusa o ignorata dal gruppo o diviene oggetto di dicerie e falsità

➤ **Bullismo elettronico**

La vittima è vittima di messaggi, molestie filmati o foto inviate ad altri per diffamarla o vessarla

Meno visibile di quello diretto ma non meno pericoloso.
Tende a danneggiare la vittima nelle sue relazioni con altre persone escludendola e isolandola con pettegolezzi e calunnie sul suo conto.

Bisogna distinguere il bullismo in base al sesso:

- I bulli maschi sono inclini al bullismo diretto
 - >> **APPROCCIO DI FORZA**
- Le donne sono inclini a quelle indirette
 - >> **APPROCCIO DI MORMORAZIONE**

Il fenomeno del bullismo si riscontra nelle seguenti fasce di età con diversa casistica :

➤ **fascia 8 - 14 ANNI**
con una prevalenza tra i ragazzi di 11 anni

➤ **fascia 14 - 18 ANNI**

Una recente ricerca su un campione di oltre settantamila ragazzi dagli 11 ai 15 anni di tutte le Regioni ha dimostrato che nel caso di reiterati episodi di bullismo in un breve arco temporale, il dato numerico diminuisce con il crescere dell'età e con una differenza di genere significativa a sfavore dei maschi. Si passa difatti dal 6,2% nei maschi e 3,1% nelle femmine di 11 anni, al 2,8% nei maschi e 0,9% nelle femmine di 15 anni. (Sondaggio ECLECTICA)

Il fenomeno del bullismo ha luogo alla presenza di un folto gruppo di spettatori ossia di soggetti coinvolti nella denigrazione della vittima . Essi non intervengono per paura di diventare a loro volte vittime.

Gli spettatori possono con il loro comportamento favorire o frenare

il DILAGARE DEL FENOMENO

Nella maggior parte dei casi le prepotenze non vengono ne fermate ne denunciate da parte del gruppo che viene definito

MAGGIORANZA SILENZIOSA

In una azione di bullismo nel gruppo si distinguono tre soggetti :

- **I sostenitori del Bullo**
- **Il difensore della vittima**
- **La maggioranza silenziosa**

è proprio su quest'ultima che bisogna agire per ridurre la portata del Bullismo

Gli effetti del bullismo possono essere gravi e permanenti.

Conseguenze per il Bullo

➤ A breve termine

- Basso rendimento scolastico
- Disturbi della condotta
- Difficoltà relazionali

➤ A lungo termine

- Ripetute bocciature e abbandono scolastico
- Comportamenti asociali e devianti
- Violenze in famiglia e aggressività nel lavoro

Conseguenze per la vittima

➤ A breve termine

- Malessere fisico e/o psicologico
- Problemi di concentrazione, apprendimento, calo del rendimento scolastico
- Riluttanza o rifiuto ad andare a scuola
- Svalutazione della propria identità e scarsa autostima

➤ A lungo termine

- Psico patologie
- Abbandono scolastico
- Danni a livello personale
- Danni a livello sociale

Secondo l'indagine nazionale del 2011 le prepotenze di natura verbali e psicologiche prevalgono rispetto a quelle fisiche

✓ PRESI IN GIRO	42%
✓ SUBISCONO OFFESE	30%
✓ OGGETTO DI CALUNNIE E VIOLENZE PSICOLOGICHE	23%
✓ OGGETTO DI MINACCIE	11%
✓ ISOLATO DAL GRUPPO	3,5%

**Come fa la società civile a tollerare tutto questo?
e nello stesso tempo sperare che la società cresca e progredisca**

il cyberbullismo ossia bullismo on-line indica un tipo di attacco continuo ripetuto e sistematico attuato in rete attraverso:

- **RIPETUTO INVIO DI MESSAGGI OFFENSIVI TRAMITE SMS, MMS, IMMAGINI, FOTO O VIDEO CLIPS, E-MAIL, CHAT ROOMS, INSTANT MESSAGING**

allo scopo di

- **MOLESTARE UNA PERSONA PER UN LUNGO PERIODO**

Viola come il bullismo il Codice civile e penale e l'ordinamento del Codice della privacy

CONFRONTO TRA CYBERBULLISMO E BULLISMO

l'uso dei mezzi elettronici conferisce al cyberbullismo alcune caratteristiche proprie attraverso:

- ANONIMATO DEL MOLESTATORE
- DIFFICILE REPERIBILITA RINTRACCIABILITA'
- ALLENTAMENTO DELLE REMORE ETICHE
- ASSENZA DEI LIMITI SPAZIO E DI TEMPO

come nel bullismo tradizionale il bullo prende di mira chi è ritenuto «diverso» solitamente come aspetto estetico, timidezza, orientamento sessuale o politico, abbigliamento non convenzionale

- **FLAMING:** messaggi online violenti e volgari
- **MOLESTIE:** invio di messaggi ripetuti di insulti
- **DENIGRAZIONE:** parlare di qualcuno per danneggiare con cattiveria la sua reputazione
- **SOSTITUZIONE:** spedire messaggi facendosi passare per altra persona
- **INGANNO:** ottenere la fiducia di qualcuno e poi pubblicare o condividere con altri informazioni confidenziali
- **ESCLUSIONE:** escludere deliberatamente una persona da un gruppo online per provocarne l'emarginazione
- **CYBERPERSECUZIONE:** ripetute e continue molestie, denigrazioni e minacce

Il cyberbullismo è un reato che viola l'art. 3 della Costituzione.

I comportamenti del bullo sono illeciti e quindi sanzionabili ai sensi del Codice Penale per i seguenti reati:

- Percosse
- Lesioni personali
- Ingiurie
- Diffamazione
- Violenza privata
- Minaccia
- Danneggiamenti

I colpevoli sono condannati al risarcimento del danno.

In giurisprudenza (C.P.art.357) l'insegnante ricopre il ruolo di Pubblico ufficiale: ha l'obbligo di riferire alla Autorità giudiziaria notizie di reato di cui venga a conoscenza nell'esercizio delle sue funzioni. La responsabilità dell'insegnante è definita dall'art.28 della Costituzione. Le omissioni e la ritardata denuncia da parte del corpo insegnante sono sanzionate dal Codice Penale art.361.

Per evitare di diventare una vittima del cyberbullismo sarebbe opportuno:

- **NON** avere tropp e partecipazioni sulle reti sociali (facebook,twitter,ecc.)
- **NON** dare troppe informazioni di se stessi,
- **NON** mettere foto inappropriate,
- **NON** scrivere cose che possono comprometterti,
- **NON** comunicare con gente sconosciuta.

SOLLECITARE la partecipazione attiva dei giovani nelle azioni di prevenzione.

INFORMARE sui rischi connessi all'attuazione di comportamenti rischiosi

FAVORIRE lo sviluppo delle capacità personali di autodifesa

REALIZZARE iniziative di dibattito scuola famiglia società che prenda maggiormente coscienza e livello di conoscenza del tema

BULLISMO E CYBERBULLISMO, QUALI LE CAUSE, IL COME E IL PERCHÉ...

Lo studente è invitato ad analizzare il fenomeno per capirne le cause e le conseguenze, aprire al dialogo, guardare al futuro con il fine di migliorare la Società.

CLUB ROTARY, ROTARACT, INTERACT

nella qualità di: **CLUB ROTARY SOSTENITORE (Padrino):**

Aderisce all'iniziativa supportando l'iniziativa 2015-16 con un contributo di sostegno di € 90,00 che finanzia i premi, l'organizzazione e la pubblicazione degli atti del convegno e dei lavori premiati.

Si impegna a realizzare sul territorio contatti con Istituti scolastici e universitari* con l'obiettivo di una fattiva partecipazione al concorso rappresentato da una selezione di spot/cortometraggi, manifesti, scatti fotografici, elaborati scritti, slides* e saggio breve* che dovranno essere portati a compimento in tempo utile per la valutazione finale (febbraio 2016) della Commissione giudicatrice.

Ovvero nella qualità di: **CLUB ROTARY ADERENTE**

Sostiene il programma supportando l'iniziativa 2015-16 sotto forma di un contributo di sostegno di €90,00 che finanzia i premi, l'organizzazione e la pubblicazione degli atti del convegno e dei lavori premiati.

CLUB ROTARACT E INTERACT

nella qualità di: **CLUB SOSTENITORE (Padrino) e CLUB ADERENTE**

Come per i Club Rotary ma esentati dal versamento del contributo di € 90,00

L'adesione del Club, accompagnata dalla copia del bonifico, va comunicata per email alla Commissione all'indirizzo com.legalita.etica2080@alice.it (pres. Patrizia Cardone cell. 368 979458, Segretaria organizzatrice Laura Capuzzo Dolcetta cell. 368 979458) secondo modalità che verranno comunicate ulteriormente al Board di ciascuna (luglio 2015).

BANDO DI CONCORSO

BANDO DI CONCORSO 2015-2016

(scaricabile dai siti dei Distretti Rotary italiani)

PREMI CONCORSO 2014-15



2

1

3



MENZIONE



ATTESTATI

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA SCIENZA
MINISTERO DELLA SALUTE
MINISTERO DELLA GIUSTIZIA
COMMISSIONE LEGALITÀ E CULTURA DELL'ETICA

BANDO DI CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UN MANIFESTO, UNO SCATTO FOTOGRAFICO, UNO SPOT/UNO CORTO AMATORIALE O UN SAGGIO BREVE/SLIDE

Il Concorso è promosso dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (M.I.U.R.) e dal Ministero della Salute, in collaborazione con il Ministero della Giustizia, al fine di promuovere la cultura della legalità e dell'etica tra gli studenti delle scuole medie e delle scuole secondarie superiori.

Il Concorso è riservato agli studenti delle scuole medie e delle scuole secondarie superiori, in Italia e all'estero, che abbiano frequentato la scuola nel corso dell'anno scolastico 2014-2015.

Il Concorso è articolato in tre categorie: **Categoria A** (Scuole Medie), **Categoria B** (Scuole Secondarie Superiori) e **Categoria C** (Università).

Le opere dovranno essere inviate alla Commissione Nazionale del Concorso, presso il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, entro il termine stabilito.

La Commissione Nazionale del Concorso è composta da esperti in materia di legalità e cultura dell'etica.

Le opere vincitrici saranno premiate e pubblicate sul sito internet del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca.

Per informazioni e per scaricare il bando, visitate il sito internet della Commissione Nazionale del Concorso: www.commissionelegalitaetichaitalia.it

COMMISSIONE LEGALITÀ E CULTURA DELL'ETICA

LAUREATI UNIVERSITÀ DI TORINO
CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UN MANIFESTO, UNO SCATTO FOTOGRAFICO, UNO SPOT/UNO CORTO AMATORIALE O UN SAGGIO BREVE/SLIDE

SECONDO PREMIO

LAUREATI UNIVERSITÀ DI TORINO
CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UN MANIFESTO, UNO SCATTO FOTOGRAFICO, UNO SPOT/UNO CORTO AMATORIALE O UN SAGGIO BREVE/SLIDE

TERZO PREMIO

LAUREATI UNIVERSITÀ DI TORINO
CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UN MANIFESTO, UNO SCATTO FOTOGRAFICO, UNO SPOT/UNO CORTO AMATORIALE O UN SAGGIO BREVE/SLIDE

QUARTO PREMIO

LAUREATI UNIVERSITÀ DI TORINO
CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UN MANIFESTO, UNO SCATTO FOTOGRAFICO, UNO SPOT/UNO CORTO AMATORIALE O UN SAGGIO BREVE/SLIDE

QUINTO PREMIO

LAUREATI UNIVERSITÀ DI TORINO
CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UN MANIFESTO, UNO SCATTO FOTOGRAFICO, UNO SPOT/UNO CORTO AMATORIALE O UN SAGGIO BREVE/SLIDE

SIXTH PREMIO

LAUREATI UNIVERSITÀ DI TORINO
CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UN MANIFESTO, UNO SCATTO FOTOGRAFICO, UNO SPOT/UNO CORTO AMATORIALE O UN SAGGIO BREVE/SLIDE

SETTIMO PREMIO

LAUREATI UNIVERSITÀ DI TORINO
CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UN MANIFESTO, UNO SCATTO FOTOGRAFICO, UNO SPOT/UNO CORTO AMATORIALE O UN SAGGIO BREVE/SLIDE

OTTAVO PREMIO

LAUREATI UNIVERSITÀ DI TORINO
CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UN MANIFESTO, UNO SCATTO FOTOGRAFICO, UNO SPOT/UNO CORTO AMATORIALE O UN SAGGIO BREVE/SLIDE

NONO PREMIO

LAUREATI UNIVERSITÀ DI TORINO
CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UN MANIFESTO, UNO SCATTO FOTOGRAFICO, UNO SPOT/UNO CORTO AMATORIALE O UN SAGGIO BREVE/SLIDE

DIECI PREMIO

LAUREATI UNIVERSITÀ DI TORINO
CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UN MANIFESTO, UNO SCATTO FOTOGRAFICO, UNO SPOT/UNO CORTO AMATORIALE O UN SAGGIO BREVE/SLIDE

LAUREATI UNIVERSITÀ DI TORINO
CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UN MANIFESTO, UNO SCATTO FOTOGRAFICO, UNO SPOT/UNO CORTO AMATORIALE O UN SAGGIO BREVE/SLIDE

SECONDO PREMIO

LAUREATI UNIVERSITÀ DI TORINO
CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UN MANIFESTO, UNO SCATTO FOTOGRAFICO, UNO SPOT/UNO CORTO AMATORIALE O UN SAGGIO BREVE/SLIDE

TERZO PREMIO

LAUREATI UNIVERSITÀ DI TORINO
CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UN MANIFESTO, UNO SCATTO FOTOGRAFICO, UNO SPOT/UNO CORTO AMATORIALE O UN SAGGIO BREVE/SLIDE

QUARTO PREMIO

LAUREATI UNIVERSITÀ DI TORINO
CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UN MANIFESTO, UNO SCATTO FOTOGRAFICO, UNO SPOT/UNO CORTO AMATORIALE O UN SAGGIO BREVE/SLIDE

QUINTO PREMIO

LAUREATI UNIVERSITÀ DI TORINO
CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UN MANIFESTO, UNO SCATTO FOTOGRAFICO, UNO SPOT/UNO CORTO AMATORIALE O UN SAGGIO BREVE/SLIDE

SIXTH PREMIO

LAUREATI UNIVERSITÀ DI TORINO
CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UN MANIFESTO, UNO SCATTO FOTOGRAFICO, UNO SPOT/UNO CORTO AMATORIALE O UN SAGGIO BREVE/SLIDE

SETTIMO PREMIO

LAUREATI UNIVERSITÀ DI TORINO
CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UN MANIFESTO, UNO SCATTO FOTOGRAFICO, UNO SPOT/UNO CORTO AMATORIALE O UN SAGGIO BREVE/SLIDE

OTTAVO PREMIO

LAUREATI UNIVERSITÀ DI TORINO
CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UN MANIFESTO, UNO SCATTO FOTOGRAFICO, UNO SPOT/UNO CORTO AMATORIALE O UN SAGGIO BREVE/SLIDE

NONO PREMIO

LAUREATI UNIVERSITÀ DI TORINO
CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UN MANIFESTO, UNO SCATTO FOTOGRAFICO, UNO SPOT/UNO CORTO AMATORIALE O UN SAGGIO BREVE/SLIDE

DIECI PREMIO

LAUREATI UNIVERSITÀ DI TORINO
CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UN MANIFESTO, UNO SCATTO FOTOGRAFICO, UNO SPOT/UNO CORTO AMATORIALE O UN SAGGIO BREVE/SLIDE

- Scuole Medie**
- Scuole Secondarie Superiori**
- elaborato scritto**
- manifesto**
- scatto fotografico**
- spot/corto amatoriale**
- Università**
- saggio breve/slide**