

## PROGRAMMI SVOLTI

**DOCENTE: MADDALENA MANCA**

**CLASSI: II LINGUISTICO**

**DISCIPLINA: ITALIANO.**

### EDUCAZIONE LETTERARIA.

**Narrativa:** "narrazione breve" e "romanzo"; il mito, la favola e la fiaba; la differenza fra novella, racconto e romanzo; Boccaccio ed il *Decameron*: ricerca individuale e novella a scelta da parte dello studente. Il "romanzo": caratteristiche peculiari; i vari sottogeneri del romanzo con particolare attenzione al "romanzo storico"; Walter Scott (cenni); lettura domestica di un passo tratto dal romanzo *Ivanhoe*. *I Promessi sposi*: visione commentata di un film tratto dal romanzo manzoniano; Alessandro Manzoni: elementi di pensiero e di poetica; lettura, parafrasi, analisi approfondita e commento dell' "Introduzione scritta dall'autore medesimo"; lettura, analisi e commento dei capitoli I, II e IX dell'opera; riassunto dei capitoli III, IV e V.

**Poesia:** definizione di "testo poetico"; il linguaggio poetico; la definizione di "metrica"; le caratteristiche del linguaggio poetico: il "verso"; i vari tipi di "verso"; il ritmo; la sinalefe; la diafe; la sineresi e la dieresi; definizione di "figure retoriche"; le "figure fonetiche" (allitterazione, onomatopea, assonanza, consonanza); le "figure sintattiche" (anafora, chiasmo, inversione, paratassi, ipotassi, climax); le "figure di significato" (similitudine, personificazione, metafora); la "strofa"; i vari tipi di strofa; i "metri"; la "rima" e la sua funzione; i vari tipi di rima; il concetto di "campo semantico"; denotazione e connotazione; la parafrasi; l'analisi del testo poetico; testi utilizzati come esercitazione: Pascoli, *Nebbia* e *Lavandare*; Leopardi, *L'Infinito*; Ungaretti, *Veglia*.

### EDUCAZIONE LINGUISTICA.

Il "saggio breve".

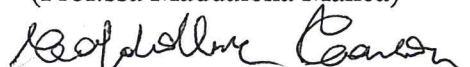
**Ortografia, morfologia, sintassi e lessico :** lavoro di tipo "laboratoriale", costituito dalla stesura di testi scritti *ad hoc*, con successiva riflessione sugli errori, autocorrezione da parte degli studenti e spiegazione dell'insegnante. Elementi principali della sintassi della "frase semplice" e della "sintassi del periodo".

### EDUCAZIONE ALLA LETTURA.

Letture, da parte degli allievi, di vari libri a loro scelta.

Jerzu, 09/06/2017

L'insegnante  
(Prof.ssa Maddalena Manca)





Istituto di Istruzione Superiore  
"A. Businco"  
JERZU

Programma svolto di Religione Cattolica – a.s. -2016-2017

Classe **2A** – Linguistico

LA SCRITTURA INTERPRETATA

Conoscere ed interpretare  
Interpretare metodologicamente  
L'interpretazione religiosa della Bibbia  
Un metodo ermeneutica. L'interpretazione storica/critica delle scritture

LA DIVISIONE DELLO SPAZIO E DEL TEMPO: SACRO E PROFANO

Che cos'è il sacro?  
La spazio sacro e lo spazio profano  
Il tempo sacro e il tempo profano

POLITEISMO E MONOTEISMO

Definizione dei termini  
Differenze tra religioni monoteiste e religioni politeiste  
Gli dei mesopotamici: il rapporto tra gli uomini e la religione

JHWH: IL DIO DI ISRAELE

Il Dio dei padri  
Dio rivela il suo santo nome  
Jhwh è un Dio geloso  
Nuovo nome di Dio per un popolo nuovo  
Abramo ,Isacco e Giacobbe: i padri del popolo ebraico  
La pasqua ebraica e la pasqua cristiana

DIO SECONDO GESU' DI NAZARET :IL PADRE

Le religioni e l' esistenza di Dio.

Gli alunni

*Silvia Corallo  
Giulia Serra*

L'Insegnante

# Liceo Linguistico A. Businco Jerzu

Programma di Scienze.  
Svolto nell'anno scolastico 2016/2017  
Classe 2° sezione A Linguistico.

Libri di testo: Corso di Biologia. Livello base. Aut. Zullini Sparvoli Sparvoli.  
Chimica : Noi e la chimica. Dai fenomeni alle leggi. Aut. Passannanti Sbriziolo.

**L'acqua** e le soluzioni acquose. Le proprietà di interesse biologico.

**Le molecole biologiche:** le sostanze organiche e l'energia di legame. Le molecole biologiche: monomeri e polimeri. Zuccheri e carboidrati. Lipidi e proteine. Acidi nucleici DNA e RNA.

**L'unità vivente:** la cellula, la teoria cellulare, procarioti ed eucarioti. La pluricellularità. I regni della natura.

**La struttura della cellula:** l'organizzazione delle cellule. La membrana plasmatica e la parete cellulare. Citoplasma e nucleo.

**Il trasporto delle sostanze nella cellula:** gli scambi attraverso la membrana cellulare. Diffusione, osmosi, trasporto attivo, il trasporto di macromolecole (endocitosi e esocitosi).

**Il metabolismo cellulare:** reazioni endoergoniche ed esoergoniche, ATP.

**La fotosintesi clorofilliana:** autotrofia ed eterotrofia, la luce, i pigmenti fotosintetici, struttura del cloroplasto, le fasi.

**La respirazione cellulare:** le fasi della respirazione cellulare, la resa energetica della respirazione. La fermentazione alcolica e lattica.

**La riproduzione cellulare:** divisione cellulare nei procarioti ed eucarioti. Il ciclo cellulare e la mitosi.

**La riproduzione degli organismi:** la meiosi.

**Ereditarietà:** leggi di Mendel. Interazione di geni.

**Nozioni di chimica:** I composti e gli elementi. Le caratteristiche degli atomi. Masse atomiche e molecolari. Moli e calcoli stechiometrici. La tavola periodica degli elementi.

Gli alunni.

*Eleanora Carboni*  
*Giorgia Loi*

L'insegnante

Anna Loi

*Anna Loi*



## PROGRAMMA DI MATEMATICA

1. Ripasso operazioni coi polinomi.
2. Prodotti notevoli: quadrato di una somma, cubo di una somma di due addendi, prodotto di due coniugate.
3. Ripasso deduzioni logiche e doppie ded. logiche. Principio di identità dei polinomi. Legge di annullamento del prodotto.
4. Catene di addendi e catene di fattori. Semplificazione del quoziente fra due prodotti.
5. Fattorizzazione: raccoglimento di fattori comuni in una somma di prodotti, somme sviluppo di prodotto notevole, somma (differenza) di due cubi, combinazione di tali metodi.
6. Definizione di "espressione intera".  
Relazione binaria "... è multiplo di ..." per coppie ordinate di espressioni intere.
7. Divisori e multipli per un prodotto. M.C.D. e m.c.m. per un gruppo di espressioni intere.
8. Frazioni algebriche e operazioni con esse.
9. Esame di una equazione dipendente da una incognita o da una n-upla o. di incognite con eventuale presenza di parametri. Distinzione tra soluzioni assolute e sol. relative per quelle parametriche.
10. Identità, equazioni, equazioni impossibili.
11. Equiveridicità e subveridicità tra una prima forma enunciativa e una seconda f.e.  
In particolare fra una prima e una seconda equazione. Principi di equivalenza per le equazioni.
12. Equazioni lineari numeriche e parametriche in una incognita.
13. Eq. lineari in una n-upla o. di incognite.
14. Connettivi logici (vel, aut, et) ed equazioni. Sistemi lineari in una inc.
15. Sistemi lineari 2x2 con eventuali parametri. Metodo di sostituzione.
16. Sistemi lineari 3x3 numerici.
17. Semplici problemi modellizzabili con una eq. in una inc. o con un sistema 2x2 o 3x3.

## GEOMETRIA

18. Figure geom nello spazio: in particolare solidi, superfici, linee, piani, rette. Postulati fondam.
19. Figure g. nel piano: in particolare linee (vari tipi), rette, semirette, segmenti, superfici limitate da una linea chiusa non intrecciata, superfici illimitate, angoli. Postulati fondamentali.
20. Congruenza. La relazione è di equivalenza.
21. Segmenti e lunghezze. Angoli e ampiezze.

N.B. La parte di geometria è stata svolta con una impostazione meramente intuitiva a causa dei tempi insufficienti.

## PROGRAMMA DI MATEMATICA

JERZU 09-06-17

Antonio Podda.

Sara Caveto

Gaia Serro

Margherita Mucchi



**ISTITUTO D'ISTR. SUP. A. BUSINCO JERZU  
LICEO SCIENTIFICO – LICEO LINGUISTICO – ITC AFM - IPIA**

Via Businco 31 - 08044 Jerzu (Nu) - tel. 0782/70255

PROGRAMMA SVOLTO di LINGUA E CULTURA INGLESE

CLASSE II AL Indirizzo Linguistico

Insegnante: Loi Maria Rosaria  
Ore settimanali: 4

Lettrice: Seal Helen  
A. S. 2016-2017

UNIT 9 PRE-INTERMEDIATE		
Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"><li>• comprendere in modo globale e dettagliato messaggi orali in lingua standard, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, espressi in modo chiaro e comprensibile;</li><li>• interagire in conversazioni su argomenti quotidiani, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate;</li><li>• comprendere in modo dettagliato e globale brevi testi scritti su argomenti di interesse generale o personale;</li><li>• scrivere testi coerenti su argomenti di interesse generale, utilizzando modelli;</li><li>• riconoscere lo scopo e i meccanismi di coesione; di un testo appropriate</li><li>• ampliare la conoscenza lessicale;</li><li>• riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria;</li><li>• sviluppare la competenza digitale;</li><li>• utilizzare la lingua inglese per ampliare le proprie conoscenze.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• comprendere un episodio di un video;</li><li>• ascoltare dialoghi</li><li>• comprendere monologhi;</li><li>• esprimere opinioni in una conversazione;</li><li>• leggere un testo sulla storia del cinema;</li><li>• scrivere un'intervista.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• fare confronti;</li><li>• esprimere opinioni.</li></ul> <p><b>Strutture grammaticali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• superlativo relativo;</li><li>• superlativo assoluto.</li></ul> <p><b>Lessico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>films</i>;</li><li>• <i>abbreviations for email and text messages</i>.</li></ul> <p><b>Pronuncia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• /s/, /β/ and /tβ/ <i>sounds</i>.</li></ul> <p><b>Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• cinema: <i>The Birth of Cinema</i>. Halloween, The Fifth of November e altre feste britanniche. Comparazione tra Halloween e "Is animas".</li></ul>
UNIT 10 PRE-INTERMEDIATE		
Competenze	Abilità	Conoscenze

Eleonora Carhoni  
Giorgia Loi



<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere in modo globale e dettagliato messaggi orali in lingua standard, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, espressi in modo chiaro e comprensibile;</li> <li>• interagire in conversazioni su argomenti quotidiani, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate;</li> <li>• comprendere in modo dettagliato e globale brevi testi scritti su argomenti di interesse generale o personale;</li> <li>• scrivere testi coerenti su argomenti di interesse generale, utilizzando modelli;</li> <li>• riconoscere lo scopo e i meccanismi di coesione di un testo;</li> <li>• ampliare la conoscenza lessicale;</li> <li>• riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria;</li> <li>• utilizzare la lingua inglese per ampliare le proprie conoscenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere un episodio di un video;</li> <li>• ascoltare dialoghi;</li> <li>• esprimere opinioni su quello che si farebbe in una situazione;</li> <li>• esporre oralmente cosa significa essere un appassionato di cinema;</li> <li>• ascoltare un'intervista;</li> <li>• discutere scelte;</li> <li>• scrivere un'intervista immaginaria.</li> </ul>	<p>Funzioni linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dare consigli;</li> <li>• fare previsioni;</li> <li>• fare scelte;</li> <li>• evitare ripetizioni.</li> </ul> <p><b>Strutture grammaticali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>present conditional</i>;</li> <li>• periodo ipotetico di secondo tipo;</li> <li>• <i>should / ought to</i>;</li> <li>• <i>one / ones</i>.</li> </ul> <p><b>Lessico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>confusing words</i>.</li> </ul> <p><b>Pronuncia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>stress in sentences</i>.</li> </ul> <p><b>Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• cinema: <i>How to be a film buff</i>.</li> </ul>
---	---	--

**UNIT 11 PRE-INTERMEDIATE**

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere in modo globale e dettagliato messaggi orali in lingua standard, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, espressi in modo chiaro e comprensibile;</li> <li>• interagire in conversazioni su argomenti quotidiani, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate;</li> <li>• comprendere in modo dettagliato e globale brevi testi scritti su argomenti di interesse generale o personale;</li> <li>• scrivere testi coerenti su argomenti di interesse generale, utilizzando appunti;</li> <li>• riconoscere lo scopo e i meccanismi di coesione di un testo;</li> <li>• ampliare la conoscenza lessicale;</li> <li>• riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere un episodio di un video;</li> <li>• ascoltare dialoghi;</li> <li>• ascoltare un'intervista;</li> <li>• comprendere conversazioni sui propri sogni e ambizioni;</li> <li>• leggere un'intervista a un teenager;</li> <li>• scrivere un testo utilizzando appunti.</li> </ul>	<p>Funzioni linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• parlare di un passato recente;</li> <li>• riferire discorsi altrui.</li> </ul> <p><b>Strutture grammaticali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>present perfect</i>;</li> <li>• <i>still, yet, again, already, just</i>;</li> <li>• discorso indiretto e futuro nel passato.</li> </ul> <p><b>Lessico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aggettivi derivati da nomi.</li> </ul> <p><b>Pronuncia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>the letters -ough</i>.</li> </ul> <p><b>Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Technology</i>.</li> </ul>

**UNIT 12 PRE-INTERMEDIATE**

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere in modo globale e dettagliato conversazioni e interviste orali in lingua standard, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, espressi in modo chiaro e comprensibile;</li> <li>• interagire in conversazioni su argomenti quotidiani, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate;</li> <li>• comprendere in modo dettagliato e globale brevi testi scritti su argomenti di interesse generale o personale;</li> <li>• scrivere testi coerenti su argomenti di interesse generale, utilizzando modelli;</li> <li>• scrivere un testo creativo guidato;</li> <li>• riconoscere lo scopo e i meccanismi di coesione di un testo;</li> <li>• ampliare la conoscenza lessicale;</li> <li>• riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria;</li> <li>• approfondire aspetti della cultura anglosassone.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere un episodio di un video;</li> <li>• ascoltare dialoghi/interviste;</li> <li>• partecipare a conversazioni chiedendo la durata di azioni;</li> <li>• descrivere le proprie paure;</li> <li>• leggere la pagina di un blog;</li> <li>• scrivere una storia creativa/breve biografia con appunti;</li> <li>• scrivere una relazione su una esperienza.</li> </ul>	<p>Funzioni linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• parlare della durata di un'azione.</li> </ul> <p><b>Strutture grammaticali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>present perfect con since / for</i>;</li> <li>• <i>present perfect con how long?</i></li> <li>• <i>present perfect / past simple</i>.</li> </ul> <p><b>Lessico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>"scary" vocabulary</i>.</li> </ul> <p><b>Pronuncia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Linking words</i>.</li> </ul> <p><b>Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>The London Bridge Experience</i>;</li> <li>• <i>Jack the Ripper</i>.</li> </ul>



UNIT 1 INTERMEDIATE		
Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere in modo globale e dettagliato conversazioni e interviste orali in lingua standard, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, espressi in modo chiaro e comprensibile;</li> <li>• interagire in conversazioni su argomenti quotidiani, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate;</li> <li>• comprendere in modo dettagliato e globale brevi testi scritti su argomenti di interesse generale o personale;</li> <li>• scrivere testi coerenti su argomenti di interesse generale, utilizzando modelli;</li> <li>• scrivere un testo creativo guidato;</li> <li>• riconoscere lo scopo e i meccanismi di coesione di un testo;</li> <li>• ampliare la conoscenza lessicale;</li> <li>• riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria;</li> <li>• approfondire aspetti della cultura anglosassone.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere un episodio di un video;</li> <li>• ascoltare dialoghi ascoltare interviste;</li> <li>• partecipare a conversazioni chiedendo la durata di azioni;</li> <li>• descrivere le proprie paure;</li> <li>• leggere la pagina di un blog;</li> <li>• scrivere una storia creativa;</li> <li>• scrivere una breve biografia utilizzando appunti;</li> <li>• scrivere una relazione su una esperienza.</li> </ul>	<p>Funzioni linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• esprimere desideri e volontà;</li> <li>• riferire discorsi diretti;</li> <li>• esprimere opinioni e dare consigli.</li> </ul> <p><b>Strutture grammaticali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>verb + object + infinito</i>;</li> <li>• uso generico dei pronomi <i>we, you, they</i> e di <i>people</i>;</li> <li>• usi del pronome <i>it</i>.</li> </ul> <p><b>Lessico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>sports</i>.</li> </ul> <p><b>Pronuncia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>silent letters</i>.</li> </ul> <p><b>Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>sports</i>;</li> <li>• disordini alimentari.</li> </ul>
UNIT 2 INTERMEDIATE		
Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere in modo globale e dettagliato messaggi orali in lingua standard, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, espressi in modo chiaro e comprensibile;</li> <li>• interagire in conversazioni su argomenti quotidiani, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate;</li> <li>• comprendere in modo dettagliato e globale brevi testi scritti su argomenti di interesse generale o personale;</li> <li>• scrivere testi coerenti su argomenti di interesse generale, utilizzando modelli ed esprimendo opinioni;</li> <li>• riconoscere lo scopo e i meccanismi di coesione di un testo;</li> <li>• ampliare la conoscenza lessicale;</li> <li>• riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria;</li> <li>• approfondire aspetti della cultura anglosassone.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere un episodio di un video;</li> <li>• ascoltare dialoghi;</li> <li>• ascoltare descrizioni;</li> <li>• descrivere immagini;</li> <li>• leggere la descrizione di famose università e della vita universitaria;</li> </ul>	<p>Funzioni linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identificare e descrivere persone, cose e luoghi;</li> <li>• esprimere bisogni e necessità.</li> </ul> <p><b>Strutture grammaticali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pronomi relativi;</li> <li>• <i>defining and non defining clause</i>;</li> <li>• <i>need / needn't</i>.</li> </ul> <p><b>Lessico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>school and university</i>.</li> </ul> <p><b>Pronuncia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>stressed syllables</i>.</li> </ul> <p><b>Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>University life in UK and in the USA</i>.</li> </ul>
UNIT 3 INTERMEDIATE		
Competenze	Abilità	Conoscenze





ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE " A. BUSINCO " "

VIA BUSINCO 08044 JERZU (NU)

Anno scolastico 2016-2017

*Classe 2<sup>a</sup>A, liceo linguistico*

Programma svolto

## Storia e geografia

Docente: **Luca Lai**

### **Attività varie:**

Lavoro in gruppi per ripasso e puntualizzazione con le schede di verifica del manuale.  
Presentazioni di approfondimento svolte da studenti/esse su paesi e gruppi etnici dei diversi continenti studiati (Asia, Oceania...).

Lecture di approfondimento da Wikipedia su Mukherjee, presidente dell'India.  
Mini-ricerca su Indira e Sonia Gandhi.  
Conversazione sulle elezioni negli Stati Uniti, fattori storici e culturali in gioco; la pena di morte.  
Orto officinale, organizzata dal Dip. di Scienze (la classe partecipa a diverse sessioni)  
Assemblee di istituto.  
Lavoro in vista della Giornata delle Lingue e delle Culture in 1aA  
Mani pulite e Tangentopoli, in occasione del 25mo anniversario, con discussione.  
Introduzione al viaggio d'istruzione a Kirra (poi non effettuato)  
Conversazione con la classe sull'importanza dell'istruzione e su diversi modelli educativi.  
Discussione su eventi di attualità geopolitica etc. (elezioni Regno Unito, crisi diplomatica del Qatar, etc.)

### **Geografia:**

L'Africa: generalità sul continente (aspetti fisici, economici, climatici, geopolitici); storia: il colonialismo europeo, con cenni sul colonialismo Italiano in Africa; Adua, con video didattico.  
Discussione su fenomeni globali, meccanismi della politica e legalità  
La figura di Gandhi e il suo ruolo in India e nel mondo.  
Il Giappone: elementi di geografia fisica ed economica  
Assegnazione stati dell'Asia da approfondire e presentare la prossima settimana. L'Oceania: aspetti fisici, economici, culturali.  
Visione insieme, con commenti, della seconda parte di Cina monamour, RAI.  
Europa: introduzione e quadro generale: fisico, ambientale, politico, demografico...  
L'Est europeo: fenomeni caratterizzanti dei paesi post-comunisti. Assegnata ricerca sulla massoneria.  
la Russia, aspetti fisici, sociali, culturali; il problema del declino demografico in Europa.  
Europa: la situazione in Cecenia. Ancora su processi di integrazione Europea e sul concetto di Europa e 'altri' nel tempo. Ripasso sulle istituzioni dell'UE  
all'America del Nord: immagine degli USA nella cultura popolare; ruolo nel mondo occidentale; contraddizioni e subculture: la segregazione, il rastafari, il jazz, i nativi americani.  
Nord America e area caraibica: aspetti fisici, geopolitici, culturali: lingue e religioni negli Stati Uniti  
Nord America: ancora su popolamento, dinamiche sociali ed economiche, con particolare riferimento agli Stati Uniti  
Il Messico: geografia fisica, umana, cenni di storia.  
Breve introduzione e visione di buona parte del film 'Sarafina', sull'apartheid in Sudafrica.

Giulia Corradini  
Giulia Erze  
Martina Mudi

Lara Costa

Luca Lai

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE " A. BUSINCO " "

VIA BUSINCO 08044 JERZU (NU)

Anno scolastico 2016-2017

*Classe 2<sup>a</sup>A, liceo linguistico*

Programma svolto

## Lingua e cultura latina

Docente: **Luca Lai**

### **Lingua:**

- Il perfetto attivo e passivo: formazione, desinenze, traduzione.
- Gli aggettivi pronominali.
- La 4<sup>a</sup> declinazione. Assegnato ripasso delle declinazioni precedenti, e dei tempi verbali già fatti.
- Is, ea, id: declinazione e usi; il possessivo
- I pronomi dimostrativi
- I complementi di fine, s/vantaggio, piuccheperfetto indicativo
- Doppio dativo, dativo di possesso, con esercizio in classe, e puntualizzazione sul piuccheperfetto passivo
- La 5<sup>a</sup> declinazione, con particolarità di res e dies. Le particolarità dei complementi di luogo.
- I sostantivi e aggettivi alla greca e indeclinabili
- I pronomi personali
- Il pronome relativo: declinazione e utilizzo
- Il futuro anteriore; il comparativo (minoranza, uguaglianza, maggioranza, con confronti nelle lingue conosciute)

Esercizi in classe e a casa, esercitazioni, istruzioni sull'uso del vocabolario.

### **Cultura:**

- Discussione in classe sull'opportunità dell'insegnamento del latino e la sua utilità
- I mestieri e le attività produttive.
- L'esercito e la guerra;
- La famiglia; l'amore, il matrimonio, la cosmesi.
- La religione, la magia.
- L'età di Cesare

### **Altre attività:**

Sorveglianza per Verifica scritta di matematica (prof. Podda)

Assemblee di istituto (anche straordinaria)

Assemblea di classe

Sorveglianza (anche con la classe 1<sup>a</sup>A) per lavoro in vista della Giornata delle Lingue e delle Culture.

Sorveglianza per attività Orto officinale, all'aperto.

Giulia Ceregioni  
Luca Lai

Luca Lai  
Margherita Mucchi  
Lara Carta



**PROGRAMMA**  
**DI LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE**  
DELLA PROFESSORESSA RITA PISANU

**CLASSE 2<sup>^</sup> SEZ. A**  
**LINGUISTICO**

**ANNO SCOLASTICO 2016/2017**

Quadro dei contenuti		
<b>Unité 9</b>		
<b>Comunicazione &amp; Saper fare</b>	La formation du participe passé le passé composé et l'imparfait L'accord du participe passé	
<b>lessico</b>	Sentiments et d'états d'âme	
<b>Morfosintassi</b>	•La formation du participe passé le passé composé et l'imparfait •L'accord du participe passé	
<b>Unité 10</b>		
<b>Comunicazione &amp; Saper fare</b>	Raconter des événements au passé en précisant les circonstances	
<b>Morfosintassi</b>	Valeur des temps du passé Prépositions et locutions de temps	
<b>Unité 11</b>		
<b>Comunicazione &amp; Saper fare</b>	Exprimer une action future	Préciser les détails d'un voyage
<b>lessico</b>	•La météo	
<b>Morfosintassi</b>	•le futur simple •Les pronoms indéfinis •Les verbes, traduire, rire	•Les pronoms relatifs dont ; où ; •Place des pronoms personnels complément
<b>Compétences</b>	Compréhension des écrits	Production écrite
<b>Comunicazione &amp; Saper fare</b>	•Formuler des promesses et des engagements	•Faire des prévisions
<b>lessico</b>	•La ville et ses attractions	
<b>Morfosintassi</b>	•Les pronoms indéfinis •Les pronoms démonstratifs	• Les pronoms démonstratifs neutres •Le futur antérieur
<b>Unité 13</b>		
<b>Comunicazione &amp; Saper fare</b>	•Faire des reproches/protester •Reconnaître ses torts et s'excuser/	•Rejeter la responsabilité •Calmer
<b>lessico</b>	•Vacances alternatives	
<b>Morfosintassi</b>	•Pronoms possessifs •Formes verbales impersonnelles	•Les adverbes en- ment
<b>Unité 14</b>		
<b>Comunicazione &amp; Saper fare</b>	•Parler de la santé •Donner des conseils	•Demander la permission •Accorder/refuser la permission
<b>lessico</b>	La forme et le bien être	
<b>Morfosintassi</b>	•Le conditionnel présent •Le conditionnel passé •Les pronoms interrogatifs variables et invariables	•Les verbes :craindre et joindre •Le conditionnel présent et passé
<b>Comunicazione &amp; Saper fare</b>	•Exprimer des hypothèses •Exprimer des causes	Exprimer des conséquences
<b>lessico</b>	•les défis de l'écologie	
<b>Morfosintassi</b>	•Le système hypothétique •le part. présent/ le gérondif	•la proposition. subord.de cause •La prop. subord. de consequence
<b>Unité 16</b>		
<b>Comunicazione &amp; Saper fare</b>	•Demander des informations •	•Exprimer l'identité, la ressemblance, la différence
<b>lessico</b>	Costumes et traditions du monde	L'ordinateur
<b>Morfosintassi</b>	• Le comparatif	•Le superlatif
<b>UNITE17</b>		
<b>Comunicazione &amp; Saper fare</b>	•Exprimer des sentiments •	•Esprimere la certitude, l'incertitude, la possibilité et l'impossibilité
<b>lessico</b>	Entre amour et amitié	
<b>Morfosintassi</b>	•La formation du subjonctif présent •L'emploi du subjonctif	•La forme passive •Les verbes: se battre, se taire



<b>Fonetica</b>	Les signes de ponctuation	
<b>UNITÉ 18</b>		
<b>Comunicazione &amp; Saper fare</b>	•Demander et dire le but de quelque chose	• Demander et donner des explications
<b>lessico</b>	Entre science et technologie	
<b>Morfosintassi</b>	•Les pronoms personnels doubles	•La proposition subordonnée et de but
<b>UNITA 19</b>		
<b>Comunicazione &amp; Saper fare</b>	•Exprimer ses compétences et ses capacités	•Parler de travail Raconter des événements passés
<b>Morfosintassi</b>	•L'interrogation indirecte •Le discours indirect	•Le passé simple

A lemmi  
Giorgia doi  
Silvia Taglia

Docente  
Rita Pisani



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "A. BUSINCO"

Via Businco 08044 J E R Z U

PROGRAMMA DI LINGUA E CIVILTÀ SPAGNOLA

ANNO SCOLASTICO 2016/2017

Classe II A

Docente : Francesca Maria Riccio

Libri di testo :	Pilar Sanagustín Viu	BUENA SUERTE! 1	Lang
------------------	----------------------	-----------------	------

**Unidad 1.**

<b>Funzioni</b>	Pedir en un restaurante
<b>Lessico</b>	Los alimentos : frutas, verduras, carne, pescado; desayuno, comida y cena; golosinas. Cómo se pone la mesa
<b>Contenuti grammaticali</b>	Presente de indicativo- Imperativo
<b>Cultura</b>	¿Dónde vamos a comer? Pintxos, restaurante clásico, restaurante de comida rápida. Las tapas Trabajo individual: Los cocineros famosos de España. Vídeos Presenta una receta italiana y una española o latinoamericana
<b>Debate</b>	Comida saludable y comida basura

**Unidad 2.**

<b>Funzioni</b>	Hablar de la ciudad
<b>Lessico</b>	La ciudad/ los edificios/ los medios de transporte Las tiendas
<b>Cultura</b>	10 cosas que hay que ver en Barcelona 10 cosas que hay que ver en Madrid
<b>Debate</b>	Lugares que visitar en tu pueblo

**Unidad 3.**

<b>Funzioni</b>	Describir en pasado Hablar de acciones habituales en pasado Expresar cambios <i>antes/ahora</i> Hablar de gustos en el pasado Escribir una biografía Contar un cuento de la infancia
<b>Lessico</b>	Marcadores del pasado Conectores del discurso



<b>Contenuti grammaticali</b>	Pretérito imperfecto Pretérito indefinido Marcadores temporales Tiempos del pasado: uso Ordenar el discurso
<b>Cultura</b>	Video y conversación sobre "los deberes para la casa" Las 15 cosas que no sabes de España Moros y cristianos

#### Unidad 4.

<b>Funzioni</b>	Hablar de los oficios Hacer planes y proyectos para el futuro
<b>Lessico</b>	Los oficios.
<b>Contenuti grammaticali</b>	El futuro. Verbos regulares e irregulares Perífrasis de futuro: IR A + infinitivo/ PENSAR + infinitivo/ ESTAR A PUNTO DE + infinitivo
<b>Trabajo en grupos</b>	Organiza un viaje con un circuito de diez días y preséntalo a la clase.
<b>Cultura</b>	Fiesta del Inti Raymi , Perú
	Yawar fiesta - Fiesta de la sangre, Perú
	Las fiestas de Cerdeña : Ardia, Carnaval de Mamoiada , Sartiglia y Redentor
	Día de muertos en Méjico y la tradición sarda de "is animas"
	Jóvenes atrapados en la red
	Preparazione e partecipazione alla Giornata delle lingue e delle culture

Jerzu 07/06/2017

La docente

*F. Riccio*

Gli studenti

*Silvia Congiada*

*Silvia Casca*

*Giulia Congiada*

# LICEO SCIENTIFICO STATALE DI JERZU

ANNO SCOLASTICO 2016 / 2017

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

## ATTIVITA' DIDATTICA SVOLTA ( CONTENUTI )

### CLASSE SECONDA sezione A - Linguistico

- Attività ed esercitazioni per lo sviluppo della resistenza di lunga e di media durata.
- Esercitazioni di forza veloce per gli arti inferiori (salti, saltelli, balzi, ecc.)
- Esercitazioni di resistenza alla forza in circuit-training.
- Esercitazioni di allungamento muscolare, di mobilizzazione articolare e di potenziamento muscolare per gli arti inferiori, per gli arti superiori e per il busto.
- Esercizi di tonificazione muscolare per la parete addominale e per quella dorsale.
- Attività ed esercizi a coppie e con piccoli sovraccarichi (manubri 2-3 Kg).
- Esercizi con piccoli attrezzi (funicelle) ed ai grandi attrezzi (spalliere, panche, ecc).
- Esercitazioni di velocità e di resistenza alla velocità.
- Esercitazioni sulle capacità coordinative: salti, arrampicate, capovolte, equilibrio, ecc.
- Test di verifica su alcune delle qualità fisiche e coordinative esercitate.
- Esercitazioni relative alle attività sportive di squadra: pallavolo, pallatamburello.
- Attività motoria in ambiente naturale: cross – promenade.
- Studio del corpo umano: l'apparato cardio-circolatorio e l'apparato respiratorio; modificazioni al loro funzionamento indotte dal movimento e dall'allenamento.
- Nozioni di bioenergetica del lavoro muscolare riferite alla pratica sportiva: meccanismi anaerobico lattacido ed anaerobico lattacido, meccanismo aerobico.
- Questionari di verifica sugli argomenti teorici svolti nel corso dell'anno scolastico.

#### IL DOCENTE

Prof. Franco Melis



#### GLI ALUNNI

Eleonora Carboni  
Silvia Taglia